

VI Wojewódzki Konkurs Interpretacyjny Poetów Europejskich

Zapraszamy do udziału w VI Wojewódzkim Konkursie Interpretacyjnym Poetów Europejskich „Warto spojrzeć na poezję z innej strony”, przeznaczonym dla uczniów szkół ponadpodstawowych. Konkurs odbędzie się **15 grudnia 2023 r.** w XV LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zjednoczonej Europy przy ul. Pilotów 7, Gdańsk-Zaspa

Regulamin VI Wojewódzkiego Konkursu Interpretacyjnego Poetów Europejskich pt.: "Warto spojrzeć na poezję z innej strony"

1. Organizatorem konkursu jest:

XV Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zjednoczonej Europy
ul. Pilotów 7
80-460, Gdańsk
[tel.:58 5565401](tel:585565401) wew. 111

2. Czas i miejsce konkursu:

15 grudnia 2023 r.
XV LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Zjednoczonej Europy,
80-460, Gdańsk
ul. Pilotów 7

3. Cele konkursu:

- propagowanie piękna poezji europejskiej,
- kształtowanie kultury żywego słowa,
- doskonalenie warsztatu umiejętności recytatorskich,
- rozwijanie interpretacyjnych i wokalnych uzdolnień młodzieży,
- odkrywanie i promowanie talentów muzycznych,
- promowanie uczniów zdolnych,
- upowszechnianie kultury języka.

4. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół ponadpodstawowych

Każda szkoła może wyłonić maksymalnie w dwóch kategoriach: 2 uczniów do interpretacji poezji i 2 uczniów do poezji śpiewanej.

5. Każdy uczestnik przygotowuje 1 utwór poetycki z kręgu poetów europejskich lub 1 utwór z poezji śpiewanej.

Jeden uczestnik może wziąć udział w dwóch kategoriach.
Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.

6. Uczestnicy występują w kolejności alfabetycznej.

7. Zgłoszenie w postaci wypełnionej **karty i zgody na wykorzystanie wizerunku** należy przysłać drogą elektroniczną na adres: **konkursinterpretacyjnyxv15@gmail.com**

8. Zgłoszenia będą przyjmowane do **8 grudnia 2023r. (włącznie)**.

9. Organizatorzy zapewniają:

Sprzęt nagłośniający, odtwarzacz CD z wejściem na USB. (mogą być własne podkłady muzyczne zarejestrowane na nośnikach pamięci.)

10. Ocena jury

Powołana przez organizatora jury oceni prezentację, biorąc pod uwagę następujące kryteria:

- dobór repertuaru (poszukiwania repertuarowe, dopasowanie utworu do możliwości wykonawczych, wieku, wrażliwości i temperamentu wykonawcy, tematyka utworu umożliwiająca zbudowanie osobistej wypowiedzi dotyczącej ważnych spraw i przeżyć. W turnieju poezji śpiewanej - walory literackie wybranego utworu),
- kultura mowy (słyszalność, wyrazistość artykulacyjna, poprawność ortofoniczna),
- osobowość wykonawcy,
- ogólny wyraz artystyczny.

11. Komisję konkursową powołuje organizator.

12. W każdej kategorii przewidziane są nagrody dla trzech laureatów (I miejsce, II miejsce, III miejsce) i dwa wyróżnienia.

13. Ogłoszenie wyników odbędzie się po prezentacji wszystkich utworów w dwóch kategoriach interpretacji poezji i poezji śpiewanej i dokonaniu oceny przez jury

14. Decyzja jury jest ostateczna i niepodważalna.

15. Kwestie sporne rozstrzyga organizator konkursu.

16. **KOMPLETNE ZGŁOSZENIE** należy przesłać Organizatorowi w terminie do **8.12.2023r.**

17. **Zgłaszający wyrażają zgodę na rejestrację fotograficzną i wideo przez organizatora oraz publikację i emisję na stronie internetowej XV LO z Oddziałami Dwujęzycznymi w Gdańsku, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach dotyczących konkursu.**